

# FILMOZNAWSTWO I WIEDZA O NOWYCH MEDIACH

## Studia niestacjonarne

### Tabela kursów dla rocznika zaczynającego studia w roku akademickim 2019/2020

#### I ROK STUDIÓW (1 semestr)

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Nazwa kursu	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/ F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	ECTS
1.	Wiedza o filmie	Historia filmu niemego	Konwersatorium projekcje	0 0	Zaliczenie Zaliczenie	18 18	4
2.	Wprowadzenie do kultury audiowizualnej	1. Wprowadzenie do wiedzy o filmie 2. Wprowadzenie do wiedzy o mediach 3. Wprowadzenie do wiedzy o grach wideo	Konwersatorium Konwersatorium Konwersatorium	0 0 0	Zaliczenie Egzamin Egzamin	18 18 18	4 5 5
3.	Wiedza o literaturze	Wiedza o literaturze do przełomu modernistycznego	Konwersatorium	0	Zaliczenie	18	4
4.	Podstawy wykształcenia humanistycznego	Historia filozofii	Wykład	0	Zaliczenie	18	3
5.	Prawo autorskie	Prawo autorskie	Wykład	0	Egzamin	18	3
6.	Kurs BHP (na platformie Pegaz)		e-learning	0			0

Łączna liczba godzin: 144

Łączna liczba punktów: 28

I ROK STUDIÓW (2 semestr)

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Nazwa kursu	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/ F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	ECTS
1.	Wiedza o filmie	Historia filmu niemeo	Konwersatorium projekcje	0 0	Egzamin Zaliczenie	18 18	4
2.	Wiedza o literaturze	Wiedza o literaturze do przełomu modernistycznego	Konwersatorium	0	Egzamin	18	4
3	Wprowadzenie do kultury audiowizualnej	Wprowadzenie do wiedzy o filmie	Konwersatorium	0	Egzamin	18	3
4.	Podstawy wykształcenia humanistycznego	Historia filozofii	Wykład	0	Egzamin	18	3
5.	Warsztaty filmowe	Warsztaty filmowe	Konwersatorium	F	Zaliczenie	18	5
6.	Gatunki telewizyjne	Gatunki telewizyjne	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3
7.	Kurs monograficzny z kina współczesnego	Kurs monograficzny z kina współczesnego	Konwersatorium	F	Egzamin	18	4
8.	Historia myśli filmowej	Historia myśli filmowej	Konwersatorium	F	zaliczenie	18	4
9.	Językoznawstwo i semiotyka	Językoznawstwo i semiotyka	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3
10.	Historia mediów i media społecznościowe	Historia mediów i media społecznościowe	Konwersatorium	F	Egzamin	18	6
11.	Organizacja wydarzeń kulturalnych	Organizacja wydarzeń kulturalnych	Konwersatorium	F	Zaliczenie	18	2

Łączna liczba godzin: 216

Łączna liczba punktów: 41

II ROK STUDIÓW (3 semestr)

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Nazwa kursu	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/ F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	ECTS
1.	Wiedza o filmie	1. Historia filmu klasycznego 2 Historia filmu polskiego do roku 1989	Konwersatorium	0	Zaliczenie	18	4
			Projekcje	0	Zaliczenie	18	
			Konwersatorium	0	Zaliczenie	18	4
			Projekcje	0	Zaliczenie	18	
2.	Wiedza o literaturze	Wiedza o literaturze XX w.	Konwersatorium	0	Egzamin	18	4
3.	Język angielski	Język angielski	Lektorat	0	Zaliczenie	18	2
4.	Podstawy kształcenia humanistycznego	Historia powszechna XX wieku z elementami Historii Polski po 1945 roku	Konwersatorium	0	Zaliczenie	18	4
5.	Warsztaty filmowe	Warsztaty filmowe	Konwersatorium	F	Zaliczenie	18	5
6.	Wiedza o teatrze	Wiedza o teatrze	Konwersatorium	F	Zaliczenie	18	3
7.	Historia myśli filmowej	Historia myśli filmowej	Konwersatorium	F	Egzamin	18	4
8.	Analiza dzieła filmowego	Analiza dzieła filmowego	Konwersatorium	F	Zaliczenie	18	4
9.	Kurs monograficzny z historii filmu	Kurs monograficzny z historii filmu	Konwersatorium	F	Egzamin	18	4
10.	Historia kultury	Historia kultury	Konwersatorium	F	Zaliczenie	18	2

Łączna liczba godzin: 234

Łączna liczba punktów: 40

II ROK STUDIÓW (4 semestr)

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Nazwa kursu	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/ F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	ECTS
1.	Wiedza o filmie	1. Historia filmu klasycznego 2 Historia filmu polskiego do roku 1989	Konwersatorium	O	Egzamin	18	4
			Projekcje	O	Zaliczenie	18	
			Konwersatorium	O	Zaliczenie	18	4
			Projekcje	O	Zaliczenie	18	
2.	Język angielski	Język angielski	Lektorat	O	Zaliczenie	18	2
3.	Podstawy kształcenia humanistycznego	Historia powszechna XX wieku z elementami Historii Polski po 1945 roku	Konwersatorium	O	Egzamin	18	4
4.	Praktyki zawodowe	Praktyki zawodowe	Praktyka	O	Zaliczenie	18	2
5.	Historia kultury	Historia kultury	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3
6.	Wiedza o teatrze	Wiedza o teatrze	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3
7.	Analiza dzieła filmowego	Analiza dzieła filmowego	Konwersatorium	F	Egzamin	18	4
8.	Technologie informatyczne	Technologie informatyczne	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3
9.	Historia serialu telewizyjnego	Historia serialu telewizyjnego	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3

Łączna liczba godzin: 216

Łączna liczba punktów: 32

III ROK STUDIÓW (5 semestr)

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Nazwa kursu	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/ F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Wiedza o filmie	1. Historia filmu nowofalowego 2 Historia filmu polskiego do roku 1989	Konwersatorium	O	Zaliczenie	18	4
			Projekcje	O	Zaliczenie	18	
			Konwersatorium	O	Egzamin	18	
			Projekcje	O	Zaliczenie	18	
2.	Seminarium licencjackie	Seminarium licencjackie	Seminarium	O	Zaliczenie	18	7
3.	Podstawy wykształcenia humanistycznego	Socjologia kultury	Konwersatorium	O	zaliczenie	18	3
4.	Jezyk angielski	Jezyk angielski	Lektorat	O	Zaliczenie	18	2
5.	Zagadnienia cyberkultury	Zagadnienia cyberkultury	Konwersatorium	F	Egzamin	18	5
6.	Muzyka filmowa	Muzyka filmowa	Konwersatorium	F	Egzamin	18	4
7.	Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii	Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii	Konwersatorium	F	Zaliczenie	18	4
8.	Kurs monograficzny z historii kina polskiego	Kurs monograficzny z historii kina polskiego	Konwersatorium	F	Egzamin	18	4

Łączna liczba godzin: 198

Łączna liczba punktów: 37

III ROK STUDIÓW (6 semestr)

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Nazwa kursu	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/ F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Wiedza o filmie	Historia filmu nowofalowego Projekcje	Konwersatorium Projekcje	O O	Egzamin Zaliczenie	18 18	4
2.	Seminarium licencjackie	Seminarium licencjackie	Seminarium	O	Zaliczenie na ocenę	18	14
3.	Podstawy wykształcenia humanistycznego	Socjologia kultury	Konwersatorium	O	Egzamin	18	4
4.	Język angielski	Język angielski	Lektorat	O	Egzamin	18	3
5.	Komunikacja kulturowa	Komunikacja kulturowa	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3
6.	Wstęp do projektowania gier wideo	Wstęp do projektowania gier wideo	Konwersatorium	F	Egzamin	18	3
7.	Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii	Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii	Konwersatorium	F	Egzamin	18	4

Łączna liczba godzin: 144

Łączna liczba punktów: 35