

Harmonogram zajęć semestr zimowy 2026/2027					
2 rok studia stacjonarne pierwszego stopnia					
Kierunek: Filmoznawstwo i wiedza o nowych mediach					
GODZINA	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00 - 9:30					
09:45 - 11:15	Historia myśli filmowej, kon., prof. dr hab. J. Ostaszewski, s.2.110	Lektorat, gr. C1, dr K. Machała s.2.106	Historia powszechna XX w., kon., dr M. Jarząbek, s.2.110	Teatr współczesny, kon., mgr J. Machaj, s.2.110	Historia filmu klasycznego, wyk., dr hab. R. Syska, prof. UJ s.2.110
11:30 - 13:00	Kurs monograficzny z historii kina polskiego, kon., dr M. Podsiadło-Kwiecień, s.2.107	Lektorat, gr. C1, dr K. Machała s.2.106	Gatunki i narracje telewizyjne, kon., dr E. Twardoch-Raś, s.2.110	Wiedza o literaturze XX w., kon., dr M. Podsiadło-Kwiecień , s.2.110	Podstawy analizy dzieła filmowego, gr.B, kon., dr M. Stańczyk, s.2.107
13:15 - 14:45	Historia filmu polskiego do roku 1989, kon., dr hab. S. Jagielski, prof. UJ, s.2.110	Warsztaty narracji cyfrowych, dr J. Janik, s.2.209 (s. komputerowa) Zajęcia zblokowane co dwa tygodnie		Podstawy analizy dzieła filmowego, gr.A, kon., dr M. Stańczyk, s.2.108	
15:00 - 16:30					
16:45 - 18:15					
18:30 - 20:00					

UWAGA! Studenci 2. roku studiów stacjonarnych I stopnia zobowiązani są do odbycia praktyk studenckich.