

Harmonogram zajęć semestr zimowy 2026/2027						
3 rok studia stacjonarne pierwszego stopnia						
Kierunek: Filmoznawstwo i wiedza o nowych mediach						
GODZINA	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK
8:00 - 9:30						
09:45 - 11:15	Socjologia kultury, kon., prof. dr hab. K. Loska, s.2.106		Wiedza o fotografii, kon., prof. dr hab. M. Radkiewicz, s.2.115		Lektorat, gr. C1, dr K. Machała s.2.108	
11:30 - 13:00	Historia filmu polskiego do roku 1989, kon., dr hab. S. Jagielski, prof.UJ, s.2.110	Historia filmu nowofalowego, wyk., dr hab. I. Kolasińska- Pasterczyk, prof. UJ, s.2.110	Fenomeny cyberkultury, kon., dr hab. A. Nacher, prof. UJ, s. 2.209 (s. komputerowa)		Lektorat, gr. C1, dr K. Machała s.2.108	Analiza dzieła filmowego, kon., dr hab. R. Syska, prof. UJ, s.2.209 (s. komputerowa)
13:15 - 14:45		Prawo autorskie dla badaczy audiowizualności, wyk., dr K. Gliściński, s.2.108 Zajęcia w terminach: 6 X, 20 X, 3 XI, 17 XI, 1 XII, 15 XII, 19 I, 26 I (w tym dniu 14.00-14.45)	Seminarium licencjackie filmoznawcze dr W. Frąc, s.2.107	Seminarium licencjackie medioznawcze, dr E. Twardoch-Raś, s.2.209 (s. komputerowa)	Historia kultury, kon., dr hab. M. Zdrodowska, prof. UJ, s.2.106	
15:00 - 16:30		Seminarium licencjackie filmoznawcze, prof. dr hab. J. Hučková, s.2.108				
16:45 - 18:15						
18:30 - 20:00						